



STEREO INVADERS

METAL · DARK · AMBIENT · ELECTRO · ROCK · AVANTGARDE ... E TUTTO QUELLO CHE CI VA!

Contatti <http://www.pulse-r.com>

Voto 7,5

Scritta da Elio F

I Pulse-R sono una nuovissima band che esordisce con questo suo album omonimo. La formazione è composta da Giacomo Salani (Interferenze) alla voce, Mirko Serra (Exence, Onyricon) al basso, Michel Agostini (Onyricon, Chimera, Anvil Therapy) alla batteria, nonché da Gabriele Bellini, attualmente uno dei chitarristi italiani senz'altro più innovativi e creativi. Lo stile della band risente dei diversi background dei quattro musicisti, presentando così elementi riconducibili a vari generi, quali rock, punk, funky, alternative, persino con qualche venatura hardcore. Diciamo che, fondamentalmente, gli ingredienti delle canzoni dei Pulse-R sono costituiti da ritmi veloci, riffs decisi e ritornelli molto catchy: un sound quindi molto fresco e diretto, che consente alle undici tracce presenti nel disco di essere sin da subito parecchio coinvolgenti e trascinanti. Fatta eccezione solo per le due brevi intro "Impulse" e "Deep Intro", le altre canzoni sono dunque incentrate su refrain molto orecchiabili e di grande impatto: in tal senso, brani come "I Am I", "All I Want Is", "JTTS", "Get Me Back", "The Shame" e soprattutto "Beautiful" rappresentano un ottimo biglietto da visita per i Pulse-R. Per contro, la band non sembra esprimere il meglio di sé su qualche brano un po' più lento, come "100Days", così come non colpisce particolarmente la versione acustica di "I Am I", ripresa in chiusura del disco. In linea generale, si tratta comunque senz'altro di un bell'esordio da parte di questa band, valido sia a livello compositivo che esecutivo, che merita perciò di essere attenzionato.